

Infrastrutture multifunzionali

Un sentiero rosso tra natura e città

Giorgia Betto
Architetto



Forest Sports Park - Sentiero rosso.
@ LOLA, TALLER, LCC

Un ruolo fondamentale del costruito è creare spazi che favoriscano l'interazione sociale, valorizzando il contesto urbano contiguo e diventandone parte integrante. Le infrastrutture rappresentano lo scenario della nostra vita quotidiana, che siano esse lavorative, private, per lo sport o il tempo libero. Queste ultime, in particolare, assicurano il benessere psico-fisico, raggiungibile attraverso il contatto con se stessi e tramite l'instaurarsi di rapporti tra individui. Lo sport, in particolare, è un veicolo sociale, economico e culturale, e rappresenta un caposaldo della struttura urbana moderna. Per questi motivi, le infrastrutture sportive non costituiscono elementi fini a loro stessi, ma diventano motivi di sperimentazione urbana, architettonica e, soprattutto, sociale: divengono, così, contenitori di valori collettivi, reinterpretando, a diverse scale, i bisogni di una società in evoluzione e continuo mutamento.

È in particolare nei centri urbani più popolosi che l'infrastruttura sportiva ha il compito di rigenerare l'ambiente urbano, adottando scelte progettuali innovative, flessibili e multifunzionali, focalizzate ad assicurare il massimo livello di benessere dell'individuo, grazie ad un attento studio del rapporto tra uomo e spazio. Questo accade ad esempio nelle metropoli della Cina, di cui si mo-



Loop of Wisdom.
@ Jonathan Leijonhufvud



Loop of Wisdom.
@ Jonathan Leijonhufvud



Loop of Wisdom.
@ Jonathan Leijonhufvud

streranno in seguito tre principali progetti.

Per tali motivi, le più recenti sperimentazioni progettuali di strutture per lo sport e il tempo libero si focalizzano sulla creazione di progetti capaci di rappresentare un punto di riferimento urbano. Esemplificativo è il progetto **Loop of Wisdom** di Powerhouse Company, a Chengdi, in Cina. Dall'unione tra due poli, cultura e tempo libero, lo studio di progettazione di Rotterdam plasma un progetto iconico, utilizzabile nella sua interezza dai visitatori. Si tratta di un museo della tecnologia e centro di accoglienza, dotato di un sentiero ondulado come copertura: questa struttura fluida è stata progettata come percorso destinato a jogging e camminate. La particolarità della struttura cattura l'attenzione dei visitatori del museo, ma anche dei passanti esterni, rendendoli fisicamente partecipi del progetto e in contatto con ogni parte di esso. La forma stessa della pista da jogging, un anello di 698 metri, è rappresentativa del

Loop of Wisdom.
@ Jonathan Leijonhufvud



Loop of Wisdom.
@ Jonathan Leijonhufvud



concetto di universalità e, grazie alle linee sinuose, di intrinseca unione con il territorio. Particolarità del progetto è, infatti, il movimento ondulatorio della copertura, che richiama la topografia del sito e, man mano che il sentiero si sviluppa in altezza (fino ad un aumento di quota di 25 metri), concede viste panoramiche sulla città circostante.

L'integrazione con il territorio è un aspetto di primaria importanza nel progetto, che si pone come obiettivo, fin dallo stadio embrionale, la costruzione di un elemento architettonico di minimo impatto per l'ambiente, permettendo alla natura di crescere attorno e all'interno di esso. Questa ricercata fusione con il contesto urbano si esprime, dunque, attraverso la forma dell'edificio. Per far risaltare la passerella ondolata di copertura e renderla polo attrattivo della città, Powerhouse Company sceglie una pavimentazione in gomma rossa tipica delle piste di atletica. Creando un contrasto con il verde del pa-

esaggio, l'anello rosso è visibile da qualsiasi punto del contesto circostante, il tutto offrendo uno spazio destinato al tempo libero al di sopra di aree espositive cristalline, fondendo l'ambiente naturalistico con quello artificiale dell'uomo.

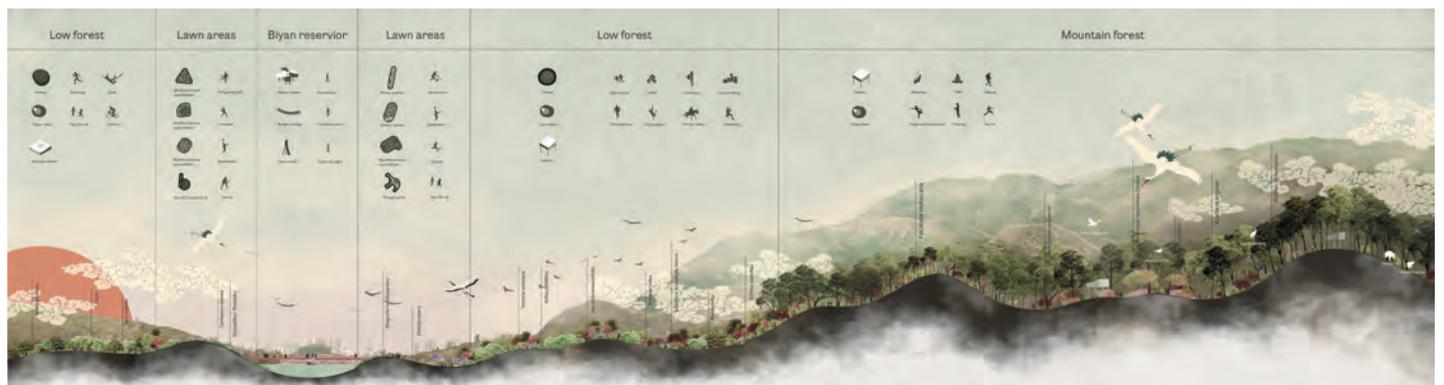
Come elemento iconico e filo conduttore tra i vari progetti, il percorso rosso di atletica si insinua anche tra gli alberi della riserva forestale del distretto di Guangming (città di Shenzhen), nel progetto **Forest Sports Park** di LOLA Landscape Architects. Come punto di accesso universale all'area naturalistica nelle vicinanze della città, il tracciato segue diverse variazioni di quota, alle quali corrispondono differenti attività sportive: l'area montuosa ospita sentieri boschivi per il trekking, utilizzabili anche come luoghi di meditazione e relax; le aree collinari sono adatte alla corsa, al ciclismo e alla cavalcata; l'area pianeggiante ospita invece attrezzature destinate a sport più comuni, come basket, ping pong, tennis,

ecc. Nella sua zona più centrale, la superficie progettuale di 600 ettari accoglie centri di ricerca e sviluppo, centri sportivi e botanici, una torre panoramica e due arene: tali elementi sono realizzati con strutture prefabbricate modulari posizionate su palafitte (per evitare un diretto contatto con il terreno), strutture necessarie per fornire ombra ai visitatori.

Il sentiero rosso è il punto di unione dell'intero parco e del parco con la città: scendendo con delicate pendenze e disponendo di rampe di collegamento e ascensori, assicura la massima accessibilità a tutti gli utenti e rappresenta un elemento naturalistico e di svago in una regione della Cina che ospita principalmente industrie all'avanguardia. Shenzhen è infatti una delle aree più avanzate del Paese, proiettata allo sviluppo e all'innovazione. Il parco, quindi, non poteva che essere in linea con lo spirito della città, uno spazio sportivo in costante mutamento, che lascia la libertà di svolgere qualsiasi



Forest Sports Park - Diagramma del sentiero rosso. @ LOLA, TALLER, LCC



Forest Sports Park - Sezione del parco. @ LOLA, TALLER, LCC



Forest Sports Park.
@ LOLA, TALLER, LCC



Xili Sports and Cultural
Centre. @ MVRDV

Xili Sports and Cultural Centre. @ MVRDV



Xili Sports and Cultural Centre. @ MVRDV

attività, con attenzione verso la natura e l'ecologia.

Dal sentiero rosso che si dirama tra i boschi di Guangming, favorendo una completa immersione nella natura e viste panoramiche sullo skyline di Shenzhen, si passa poi al progetto, ancora in fase di realizzazione, **Xili Sports and Cultural Centre**. Quest'ultimo è localizzato nella stessa città ma lungo in Dasha Green Corridor, una cintura verde che attraversa la città, progettata per rigenerare l'area inquinata del fiume Dasha. Anche il progetto dello studio MVRDV cerca connessioni tra natura, sport e cultura, grazie alla progettazione di impianti sportivi per il fitness pensati come strutture interconnesse con gli spazi aperti limitrofi. L'obiettivo del progetto è creare un centro per il tempo libero fluido e flessibile:

a differenza dei monofunzionali palazzetti olimpici per lo sport, il nuovo centro è un'interfaccia urbana che incentiva la socialità e il legame collettivo, grazie a spazi espressamente multifunzionali. Infatti, se l'attività sportiva è la principale dell'infrastruttura, all'esterno l'area è progettata per permettere agli utenti di instaurare rapporti sociali e organizzare eventi culturali, rivolgendosi a qualsiasi gruppo d'età e a differenti interessi. Il centro (di 105.000 m²) ospita un anfiteatro, un'area per basket e badminton, campi sportivi per varie discipline, piscine per gli sport acquatici e, come elemento d'unione dell'intero complesso, una pista di jogging e atletica che circonda i diversi volumi. Il tracciato rosso sopraelevato invita gli sportivi e i visitatori a prendere parte all'infrastruttura, favo-

rendone l'utilizzo per il proprio benessere e attività sportiva, ma anche per integrare con altri individui o avere una visuale sull'ambiente circostante.

L'obiettivo del progetto, previsto come uno spazio dinamico che si sviluppa su più livelli, è realizzare un collegamento tra gli individui della comunità: ciò è evidenziato soprattutto dal ponte che percorre l'intero complesso diagonalmente, partendo dalla stazione della metropolitana di Chaguang a sud, fino a raggiungere l'area montuosa di Tanglan a nord.

Questi centri sportivi, progettati nel medesimo Stato, si inseriscono in un contesto di costante sviluppo, sempre alla ricerca di un miglioramento della qualità di vita dei suoi abitanti e dei visitatori esterni. Il percorso rosso d'atletica, elemento comune delle tre infrastrutture, simboleggia l'approccio umanistico attuato nel processo della progettazione, sottolineando come la nuova frontiera sia rivolta all'integrazione e all'unione tra elementi cardinali della vita di ogni essere umano: il benessere fisico, i rapporti sociali e le attività culturali.

DATI PROGETTO – LOOP OF WISDOM

Nome del progetto: Loop of Wisdom / **Luogo:** Chengdu (Cina) / **Area:** edifici 5000 m² / tetto 9250 m² / **Design:** Powerhouse Company / **Cliente:** Uni-Hiku / **Completamento:** 2020

DATI PROGETTO – FOREST SPORTS PARK

Luogo: Guang Ming, Shenzhen (Cina) / **Area:** 600 ettari / **Team di progettazione:** LOLA Landscape Architects, Taller architects, Land and Civilization Compositions / **Cliente:** Comitato di gestione del nuovo distretto di Guangming / **Completamento:** 2020 (prima fase)

DATI PROGETTO – XILI SPORTS AND CULTURAL CENTRE

Luogo: Shenzhen (Cina) / **Area:** 105.000 m² / **Design:** MVRDV / **Cliente:** Shenzhen Nanshan Government / **Completamento:** 2017 – in corso